

## **Short Game & Zen Camp – 3 Hours**

**June 13 and 27. July 11, 18, 25. August 2, 8**

**Title:** From the Green to the Inner Ki – A Journey of Precision, Energy, and Presence

**Duration:** 3 continuous hours

**Level:** Intermediate and Advanced

**Ideal Location:** Putting green area, chipping and approach zone, bunker area

### **Block 1 – The Putt: The Center of the Mind and the Game (45 minutes)**

**Objective:** Connect breathing, serenity, and purpose with each putt.

- **Introduction (5 min):**

The putt as a reflection of the mental state. We begin in silence.

- **Exercise 1:**

- o **Ki Breathing:** Inhale while looking at the line, exhale when executing.

- o 5 putts from 3, 6, and 9 feet. Feel the mind-body-club connection.

- **Exercise 2:**

- o 1 put routine: visualize, breathe, release.

- o Focus on rhythm, not the result.

- **Active Meditation:**

Walk silently around the green with conscious breathing.

### **Block 2 – Chipping: Control Born from Calm (35 minutes)**

**Objective:** Apply the principle of non-effort, letting the movement emerge from the body in harmony.

- **Exercise 3:**

- o Chips from 10 and 20 yards to different marked zones.

- o With each shot: slow breathing, visualization, pause, execution.

- **Exercise 4:**

- o “Walk with purpose”: approach the shot with a conscious step, create an intention.

- o Execute with a short and stable swing.

- **Ki & Zen Applied:**

Observe where the ball lands without judgment. Recognize the moment, adjust with serenity.

### **Conscious Transition Break (10 minutes)**

- Water break with Ki breathing.

- Zazen sitting (if there's a quiet space) or standing:

“I am here. I breathe. I prepare to release farther with the same presence.”

### **Block 3 – Approach: Distances of 30 to 40 Yards with Guided Energy (40 minutes)**

**Objective:** Feel how the breath guides the tempo and rhythm of the swing.

- **Exercise 5:**

- o 30 and 40-yard approach shots.

- o Breathing rhythm: inhale while preparing, exhale on the downswing.

- **Exercise 6:**

- o 3 levels of intention:

- 1. Control of height

- 2. Control of roll

- 3. Internal sensation of impact

- **Zen in Movement:**

- “Don’t seek the result, just feel the harmony of the gesture.”

## **Block 4 – Bunker: Releasing Fear with Inner Confidence (35 minutes)**

**Objective:** Unblock the body and release energy without tension.

- **Exercise 7:**

- o Basic greenside bunker shots.

- o Visualize the explosion like a wave, exhale forcefully, release the sand.

- **Exercise 8:**

- o 1 shot – 1 breath – 1 mind.

- o Focus on the contact with the sand, not the ball.

- **Ki Applied:**

- Use the center (Hara) to move the arms. Don’t push. Just guide.

## **Zen Closure and Gratitude (15 minutes)**

- Final group or silent reflection: How did I feel playing with awareness?

- Closing Ki Breathing: Kokyu Ho to express gratitude

- Final words from the Master:

- “When your energy moves with calm, the ball simply obeys. The swing is born from silence.”

## **Ivan D. Mayor**

Next Text in Spanish



# Campamento de Juego Corto & Zen – 3 Horas

**Junio 13 and 27. Julio 11, 18, 25. Agosto 2, 8**

**Título:** Desde el Green hacia el Ki Interior – Un Viaje de Precisión, Energía y Presencia

**Duración:** 3 horas continuas

**Nivel:** Intermedio y Avanzado

**Ubicación Ideal:** Área de putting green, zona de chipping y approach, área de bunker

## **Bloque 1 – El Putt: El Centro de la Mente y el Juego (45 minutos)**

**Objetivo:** Conectar la respiración, la serenidad y el propósito con cada putt.

- **Introducción (5 min):**

El putt como reflejo del estado mental. Comenzamos en silencio.

- **Ejercicio 1:**

- **Respiración Ki:** Inhalar al mirar la línea, exhalar al ejecutar.

- 5 putts de 3, 6 y 9 pies. Sentir la conexión mente-cuerpo-palo.

- **Ejercicio 2:**

- Rutina de 1 solo putt: visualizar, respirar, soltar.

- Enfocados en ritmo, no en resultado.

- **Meditación Activa:**

Caminar en silencio alrededor del green con respiración consciente.

## **Bloque 2 – Chipping: El Control Nace de la Calma (35 minutos)**

**Objetivo:** Aplicar el principio de no esfuerzo, dejar que el movimiento surja del cuerpo en armonía.

- **Ejercicio 3:**

- Chips de 10 y 20 yardas a diferentes zonas marcadas.

- En cada golpe: respiración lenta, visualización, pausa, ejecución.

- **Ejercicio 4:**

- “Caminar con propósito”: acercarse al golpe con paso consciente, crear una intención.

- Ejecutar con un swing breve y estable.

- **Ki & Zen Aplicado:**

Observar dónde cae la bola sin juzgar. Reconocer el momento, ajustar con serenidad.

## **Break de Transición Consciente (10 minutos)**

- Tiempo de beber agua con respiración Ki.

- Zazen sentado (si hay lugar tranquilo) o de pie:

“Estoy aquí. Respiro. Me preparo para soltar más lejos con la misma presencia.”

## **Bloque 3 – Approach: Distancias de 30 a 40 Yards con Energía Guiada (40 minutos)**

**Objetivo:** Sentir cómo la respiración guía el tempo y ritmo del swing.

• **Ejercicio 5:**

- o Approach de 30 y 40 yardas.
- o Ritmo de respiración: inhalar al preparar, exhalar en el downswing.

• **Ejercicio 6:**

- o 3 niveles de intención:
  1. Control de altura
  2. Control de rodado
  3. Sensación interna del impacto

• **Zen en Movimiento:**

“No busques el resultado, solo siente la armonía del gesto.”

## **Bloque 4 – Búnker: Liberar el Miedo con Confianza Interior (35 minutos)**

**Objetivo:** Desbloquear el cuerpo y soltar la energía sin tensión.

• **Ejercicio 7:**

- o Salidas básicas de búnker greenside.
- o Visualizar la explosión como una ola, exhalar con fuerza, liberar la arena.

• **Ejercicio 8:**

- o 1 golpe – 1 respiración – 1 mente.
- o Enfocarse en el contacto con la arena, no en la bola.

• **Ki Aplicado:**

Usar el centro (Hara) para mover los brazos. No empujar. Solo guiar.

## **Cierre Zen y Gratitud (15 minutos)**

- Reflexión final grupal o en silencio: ¿Cómo me sentí jugando con conciencia?
- Respiración Ki de cierre: Kokyu Ho para agradecer
- Frase final del Maestro:

“Cuando tu energía se mueve con calma, la bola simplemente obedece. El swing nace del silencio.”

**Ivan D. Mayor**